



FONDAZIONE  
**zoe**  
ZAMBON OPEN EDUCATION

**Fresco**  
**Academy**

# La Cura Oggi

Direzione Scientifica  
Prof.ssa Luigina Mortari



**Webinar**

**2021**  
dal 24 Marzo  
al 26 Giugno

# Razionale del progetto

Lo stato attuale di perdurante emergenza mostra come il nostro sistema sanitario non fosse pronto a questa imprevista situazione.

Il fenomeno drammatico ha messo in luce le "cose che funzionano" e le "cose che non funzionano", le questioni organizzative, le questioni economiche, e non ultimo il pesante vissuto personale degli operatori.

Partire dal vissuto (ovvero dall'insieme dei contenuti psicologici in rapporto alle esperienze del passato e del presente) è importante perché se al curante non si ridà uno spazio di pensiero per rielaborare l'esperienza è possibile che emergano queste complicazioni:

- Diminuzione delle energie (i vissuti difficili rimarranno depositati nella mente, e anche se non visibili, tendono a togliere energie);
- Non consolidamento di nuovi semi di sapere acquisiti nel corso dell'esperienza, a causa del forte stress e della poca integrazione degli avvenimenti.

Prof.ssa Luigina Mortari  
Direzione Scientifica  
Human Touch Academy

## Struttura sintetica

Al fine di assecondare l'esigenza di ricevere formazione nel minor tempo possibile, questa offerta si struttura in moduli brevi che hanno una compiutezza a sé ma anche possono essere seguiti da chi volesse in via sequenziale.

**I moduli proposti sono tre:**

1. **I dilemmi etici**
2. **Medical Humanities**
3. **Cura di sé tramite la mindfulness**

I moduli coprono l'esigenza di formazione su alcuni temi specifici che hanno subito variazioni a causa dell'emergenza in corso.

Nel primo modulo si analizzeranno le regole che stanno alla base della buona dialettica e dei processi decisionali. Nel secondo verranno fornite le basi per la salute psicologica e alcuni strumenti di auto-aiuto immediati da apprendere in ambito lavorativo e non grazie al contributo delle tecniche meditative di tipo mindfulness. Infine, si porrà l'accento sull'importanza della narrazione in medicina, per dispiegare e integrare il vissuto soggettivo.

**Costo d'iscrizione all'intero progetto 360,00 €**

**Crediti ECM per la partecipazione**

**all'intero percorso: 60,5**

**È possibile partecipare anche al singolo modulo.**

## 1° MODULO/corso:

### I dilemmi etici

**Codice ECM** 6633-317618

**Crediti:** 15,0 (quindici/0)

**Obiettivo Nazionale di riferimento:**

16 - Etica, bioetica e deontologia

L'esperienza mette continuamente di fronte a problemi che hanno la forma di dilemmi, cioè di alternative impossibili. In queste situazioni scegliere non è facile, e da nessuna di queste scelte si esce più innocenti.

Prendere in esame casi dilemmatici e cercare dialetticamente le soluzioni possibili per poi vagliare quella migliore sarebbe il compito proprio di una comunità di esperti.

### Docente:

Prof.ssa Luigina Mortari

*professore ordinario di pedagogia generale e sociale*

*Dipartimento di Scienze Umane*

*Università degli Studi di Verona*

*Referente del Rettore per la formazione degli insegnanti*

|                     | ORE                     | TEMI                                                                                                        | DOCENTE          |
|---------------------|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| <b>24</b><br>Marzo  | 14:30<br>16:15<br>18:00 | • Teoria della cura<br>• Narrazione di esperienze<br>• Fine lavori                                          | Prof.ssa Mortari |
| <b>14</b><br>Aprile | 14:30<br>18:00          | • Laboratorio di analisi: i racconti per estrapolare: dilemmi, soluzioni, elementi critici<br>• Fine lavori | Prof.ssa Mortari |
| <b>28</b><br>Aprile | 14:30<br>18:00          | • La costruzione di casi etici che vanno a costituire un portfolio dell'agire<br>• Adempimenti fine corso   | Prof.ssa Mortari |

## 2° MODULO/corso: Le Medical Humanities per riflettere sulla pandemia

**Codice ECM** 6633-317620

**Crediti:** 20,0 (venti/0)

**Obiettivo Nazionale di riferimento:**

13 - Metodologia e tecniche di comunicazione, anche in relazione allo sviluppo dei programmi nazionali e regionali di prevenzione primaria

Le Medical Humanities (MH) (ossia i prodotti delle scienze umane, come la letteratura, il cinema, le arti visive) sono da diversi decenni considerate utili per aiutare gli operatori sanitari a riflettere e comprendere le esperienze cruciali, come quella della pandemia, legate ai contesti nei quali si trovano a operare. L'analisi della letteratura italiana sulle MH mostra un panorama non molto distante dalla scena internazionale, nella quale la promozione delle MH nella formazione dei professionisti sanitari viene considerata fondamentale per promuovere un modello di medicina più integrata, attenta non solo alle componenti biologiche, ma anche a quelle di vissuto della malattia, ossia al modello biopsicosociale.

In particolar modo, nelle esperienze formative basate sulle MH, che si sono sviluppate nei contesti sanitari, si perseguono quattro differenti obiettivi formativi: lo sviluppo di un atteggiamento empatico, lo sviluppo di abilità interpretative, la comprensione e cura di sé e l'acquisizione di senso etico e responsabilità. Questi obiettivi risultano oggi ancora più significativi per quei formatori – come quelli coinvolti in questo progetto – che ritengono che nella situazione attuale sia fondamentale trovare uno spazio per le esperienze traumatiche, la malattia, la rabbia e altre emozioni che emergono da chi è stato ed è ancora sul campo.

Gli strumenti fondamentali per la formazione del personale sanitario sono dei testi narrativi: il film, il romanzo, l'arte musicale e pittorica, la scrittura riflessiva e creativa, ossia storie che permettono di allenare le capacità empatiche, le abilità d'interpretazione dell'esperienza propria e altrui, individuandone il significato, l'acquisizione di un senso etico e anche la capacità di cura di sé.

### Docenti:

**Prof.ssa Carla Benaglio**

*Professore associato, Centro de Humanidades, Facultad de Medicina Clínica Alemana Universidad del Desarrollo*

**Dott.ssa Valentina Concia**

*Professore a contratto Medical Humanities*

*Corso di Laurea in Scienze Motorie*

*Università degli Studi di Milano "La Statale"*

**Dott.ssa Gisella Rossini**

*Professore a contratto Medical Humanities*

*Corso di Laurea in Scienze Motorie*

*Università degli Studi di Milano "La Statale"*

**Prof.ssa Lucia Zannini**

*Professore Associato Pedagogia generale e sociale*

*Dipartimento di Scienze Biomediche per la Salute*

*Università degli Studi di Milano "La Statale"*

|                     | ORE         | TEMI                                                                  | TIPOLOGIA                     | DOCENTE                               |
|---------------------|-------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------------|---------------------------------------|
| <b>7</b><br>Maggio  | 14:30-18:30 | • Medical humanities e medicina narrativa<br>• Narrazione e scrittura | Teorica                       | Prof.ssa Zannini                      |
| <b>15</b><br>Maggio | 14:30-18:30 | Testo letterario / poetico e narrazione                               | Laboratorio/<br>Esperienziale | Prof.ssa Zannini<br>Prof.ssa Benaglio |
| <b>22</b><br>Maggio | 9:00-13:00  | Cinema e narrazione                                                   | Laboratorio/<br>Esperienziale | Dr.ssa Concia                         |
| <b>26</b><br>Maggio | 14:30-18:30 | Arte e narrazione                                                     | Laboratorio/<br>Esperienziale | Dr.ssa Rossini                        |

## 3° MODULO/corso: La cura di sé e la mindfulness: psicofisiologia dello stress ed effetti della meditazione di consapevolezza; pratica e teoria.

**Codice ECM** 6633-317624

**Crediti:** 25,5 (venticinque/5)

**Obiettivo Nazionale di riferimento:**

27 - Sicurezza e igiene negli ambienti e nei luoghi di lavoro e patologie correlate. Radioprotezione

Un buon ambiente di lavoro dovrebbe fornire ai curanti (medici e infermieri) la possibilità di fare esperienze per la cura di sé.

Il caring è infatti un ambito di lavoro che si considera a continuo rischio di burnout; nel migliore dei casi, chi lavora nell'ambito della salute sviluppa una certa dose di compassion fatigue e un affaticamento generale. Nel peggiore, il burnout può portare sintomi come: alta resistenza ad andare al lavoro ogni giorno, costante sensazione di fallimento, presenza di rabbia, senso di colpa, scoraggiamento, isolamento e ritiro.

In quest'ottica, restituire spazi per la cura di sé, rappresenta un punto cruciale di intervento per l'azienda che ha cura dei suoi dipendenti.

Evitando ogni forma di medicalizzazione, l'obiettivo del modulo è quello di favorire l'incontro con antiche tecniche della cura di sé sia occidentali che orientali e le moderne neuroscienze.

### Docenti:

**Prof. Angelo Gemignani**

*Psicofisiologo*

*Direttore del Dipartimento di Patologia Chirurgica, Medica,*

*Molecolare e dell'Area Critica*

*Università degli Studi di Pisa*

**Prof. Ciro Conversano**

*Specialista in Psicologia clinica*

*Docente di Psicologia Generale*

*Università degli Studi di Pisa*

**Dr.ssa Rebecca Ciacchini**

*Psicologa e Collaboratrice di ricerca*

*Dipartimento di Patologia Chirurgica, Medica,*

*Molecolare e dell'Area Critica*

*Università degli Studi di Pisa*

**Prof. Andrea Poli**

*Psicologo, Psicoterapeuta cognitivo-comportamentale*

*Dipartimento di Patologia Chirurgica, Medica,*

*Molecolare e dell'Area Critica*

|                     | ORE                       | TEMI                                                                                 | TIPOLOGIA                                | DOCENTE                              |
|---------------------|---------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>29</b><br>Maggio | 9:00-13:00<br>15:00-17:00 | • Neuroscienze e meditazione<br>• Mindfulness-Prima parte                            | Teorica<br>Laboratorio/<br>Esperienziale | Prof. Gemignani<br>Dr.ssa Ciacchini  |
| <b>12</b><br>Giugno | 8:00-12:00<br>15:00-17:00 | • Riduzione dello stress attraverso la consapevolezza<br>• Mindfulness-Seconda parte | Teorica<br>Laboratorio/<br>Esperienziale | Prof. Conversano<br>Dr.ssa Ciacchini |
| <b>26</b><br>Giugno | 8:00-13:00                | L'importanza della Compassion nel contesto sanitario                                 | Laboratorio/<br>Esperienziale            | Prof. Poli                           |

# Informazioni Generali

## Destinatari:

Medico Chirurgo, Psicologo. Infermiere, Fisioterapista, Assistente Sanitario, Dietista, Educatore Professionale. Logopedista, Ostetrica/o, Tecnico della riabilitazione psichiatrica, Terapista della neuro e psicomotricità dell'età evolutiva, Terapista Occupazionale, Tecnico di neurofisiopatologia.

## Webinar a numero chiuso:

saranno iscritti i primi 40 per ogni singolo modulo



**E.C.M.**

Commissione Nazionale Formazione Continua



## Iscrizioni ai fini ECM:

L'iscrizione può essere effettuata on line tramite il sito web

**[www.frescoparkinsoninstitute.com](http://www.frescoparkinsoninstitute.com)**

### Quota iscrizione:

Costo d'iscrizione all'intero progetto **€ 360,00**

Costo d'iscrizione al singolo modulo **€ 150,00**

La quota va versata tramite:

### Bonifico Bancario

Fondazione Fresco Parkinson Institute ONLUS

Nome della Banca : INTESA SAN PAOLO

IBAN: IT86 W030 6902 9241 0000 0008 266

BIC: BCITITMM

SWIFT: BCITITMMXXX

### Paypal

[paypal.me/FrescoinstituteIT](https://paypal.me/FrescoinstituteIT)

## Segreteria Organizzativa:

**Fondazione Fresco Parkinson Institute Italia Onlus**

Via Sant'Apollinare, 10 – 50014 Fiesole (Firenze)

+39 055 598999

[info@frescoparkinsoninstitute.it](mailto:info@frescoparkinsoninstitute.it)

[www.frescoparkinsoninstitute.com](http://www.frescoparkinsoninstitute.com)

